

2- Kanal HIGH RESOLUTION BALANCING INTERFACE



- Stereo Highend-DI-Box
- Übertoller Trafoklang
- hohe Pegelfestigkeit
- sehr gute Symmetrie
- beste Isolation
- 3mm eloxiertes Gehäuse
Alu, antimagnetische
Abschirmung des Edel-
stahl Innenteils

Beschreibung

Die Stereo DI-Box ist zweckbestimmt zu Symmetrieraufgaben besonders bei Stereoquellen mit höherem Qualitätsanspruch. Die Doppelanordnung vereinfacht die RE/LI-Identifizierung auf der Bühne. Die hervorragenden Audio-eigenschaften finden sich im exzellenten Übertragen von sehr sensiblen (leisen) Audiosignalen, aber auch in der gleichzeitig hohen Pegelfestigkeit.

Frequenzgangmessung

Die Frequenzgänge beziehen sich auf den genannten Eingangspegel, wobei der „Signal Attenuator“ (Pegeldämpfer) sich in der Stellung „0dB“ befindet. Zur Ermittlung realistischer und praxisnaher Werte wurde der XLR-D.I.-Ausgang mit einem Abschlusswiderstand von 2,2kOhm versehen. Zur Simulation der Leitungskapazität wurde ein Lastkondensator von 3,3nF angebracht. Das entspricht der Belastung von ca. 50m Multicoreleitung. Gemessen wurden die Pegel, bei denen ein Gesamtverzerrungsgrad des Gerätes von maximal 1% erreicht wird. Dieses Verzerrungsmaß kommt bei den angegebenen Pegeln jedoch nur am unteren Bandende zustande. Im Bereich von 400 Hz – 10 kHz liegen die Gesamtverzerrungen deutlich unter 0,1%.

Elemente der Vorderseite

Über die Klinkenbuchse und parallel über die Chinchbuchse werden asymmetrische Signale angeschlossen. Der Instrument-, Line-, Speaker-schalter bewirkt eine Absenkung des Eingangspegels -20dB/ -30dB.

Elemente der Rückseite

Über die XLR-Buchse steht das symmetrisch erdfreie und potentialgetrennte Signal zur Verfügung. Der Groundlift entkoppelt Pin 1 vom Steckergehäuse.

Mechanische Ausführung

Stranggepresstes Aluminiumgehäuse mit 3mm Wandstärke, glasperlengestrahlt. Das Innenteil besteht aus 1,5 mm rostfreiem, antimagnetischem Edelstahl. Alle Buchsen und Bedienelemente sind zurückgesetzt angeordnet und vor Beschädigung optimal geschützt.

Doppel DI-Box



Technische Daten:

- 20dB Pegeluntersetzung 10:1 (typisch für jede DI-Box)
- 20dB Dämpfung bei LINE
- 40dB Dämpfung bei SPEAKER

Eingangspegel:

- bei +3 dB= 20Hz-100kHz ±1dB
- bei +19dB= 30Hz-100kHz ±1dB
- bei +23dB= 60Hz - 100kHz ±1dB

Maximaler Pegel: +40dBV.

Symmetrie des Ausgangs nach IEC:
>90dB@50Hz, >60dB@15kHz

Isolationsleistung des Übertragers:
5.000 VAC @ 50Hz 1min.

Die Werte verstehen sich auf die praxisnahe Bedingung von 5.000pF Lastkapazität und 2,2kOhm Abschlusswiderstand.1

Maße:
70mmx50mmx100mmBHT,
Gewicht:ca.380g

Eingänge:

- 4x JACK
- 2x CINCH

Schalter:

- INSTRUMENT = 10:1
- LINE -20dB PAD
- SPEAKER -40dB PAD

Ausgänge:

- XLR-male
- Groundlift

